

17. A közéleti stílus (hivatalos törv. rendeletek, közlemények)

Szerző dezs

Magyar nyelvtan tétel

17. A közéleti
stílus (hivatalos
törv. rendeletek, közlemények)

Mi a stílus?

Az

a kifejezésmód, ahogy a nyelvi
és stilisztikai eszközöket
felhasználjuk. A szó jelentése az idők
folyamán

változott, bővült (görög sztülosz:
eszköz, hegyes tárgy, római stylus:
íróeszköz). Napjainkban jelenthet a
művészetekben korokat, irányzatokat,
és
egyénre jellemző viselkedési módot,
modort.

A

közéleti stílus,
írásban:

A

törvényalkotás, a rendeletek, a
közlemények és minden fajta hivatalos
megfogalmazás nyelve. Ezen a nyelven fordul az
egyén a hatóságokba, a
hatóság

az egyénhez. Személytelenné
válik ember és ember viszonya. A hivatalos
iratok,

közlemények célja a
tájékoztatás. Jellemzői:

-

szakkifejezéseket használ (pl.:
az ügy elévül, az
ügyész vádat emel)

-

bonyolult a mondatszerkesztése
(ismétlések, hivatkozások,
utalások)

-

személytelenség:
megszólítás
(pl.: ügyfél, alperes)
Nemkívánatos
tünetei:

-

a szavak zsúfolt, megértést
gátló használata
- az idegenszerű

mondatszerkesztés, a határozott névelő elhagyása, a modoros kötőszóhasználat (pl.: amennyiben, miszerint)

A
közéleti stílus,
szóban:

Az
előadói stílus
követelménye, hogy a
mondanivaló egyértelmű legyen. Jellemzői:

- figyelemfelkeltő kérdés
- új fogalmak megmagyarázása
- tőmondat
- kerüli a terjengőséget
- a tételmondatot többször
kihangsúlyozza

A
szónoki stílus
élőszóban,
nyilvánosan is elhangzó szöveg.
Követelménye a megszólalás
felelőssége a
hallgató és önmaguk iránt.
Azonnali hatást kell elérnie. Eszközei a
nyelvi-zenei eszközök, a
beszédhangsúly, tempó, gesztus
és a mimika. Részei a
bevezetés (cím,
témamegjelölés), főrész (a
téma, érvelés, cáfolat),
és a
befejezés (nyomatékosítás).
Jellemző rá továbbá a
körmondatok és az
ünnepélyesség.

FELADAT: