

## 8. Petőfi Sándor

Szerző dezs

Jellemezd Petőfi szerelmes verseit! Válassz egy kiemelt költeményt részletes elemzésre!

Petőfi:  
 legelhíresültebb, legjellegzetesebb magyar  
 költő; romantika  
 kiteljesedése, meghaladása; 26 év  
 alatt teljes életmű  
 tematika: forradalom,  
 népiesség, táj, szerelem  
 jellegzetes műfajok:  
 elbeszélő költemény, óda,  
 elégia, rapszódia  
 szerelmek: először  
 Aszódon volt, 15 évesen; aztán  
 felnőttként jön a 15 éves  
 Csapó Etelke, de meghal (gyűjteményes  
 kötet neki); aztán rögtön  
 Mednyánszki  
 Berta, de a szülők nem engedik a  
 házasságot (neki is kötet); 1847  
 szeptemberében Szendrey Júliával  
 találkozik egy megyebálon: 18 éves,  
 művelt nő,  
 halogatja a dolgot, de egy év múlva  
 házasság  
 szerelem komoly  
 ihletforrás; minden fordulat visszakereshető a versekben  
 Júlia-szerelem volt a  
 legkomolyabb, ezt is dokumentálta a legalaposabban;  
 nehéz kapcsolat volt, Júlia bizonytalan volt, de  
 végül sosem szakítottak

Minek nevezzelek?  
 1848 elején  
 írta  
 műfaja rapszódia: nem  
 rímel, különböző  
 hosszúságú sorok  
 zaklatottá,  
 csapongóvá,  
 kitörésszerűvé teszik  
 téma: szerelem  
 kibeszélhetetlen, de a költő mégis meg  
 akar nyilatkozni;  
 elragadtatott, de tanácstalan  
 koncepció:  
 kérdésselvetés, meg  
 próbálja válaszolni egy helyzet  
 leírásával,  
 majd a versszak végén újra felteszi a  
 kérdést: a választ nem  
 találhatja;  
 kérdések halmozása: az új  
 kérdés azt jelenti, hogy az előzőre nem  
 közelítette  
 meg eléggé a választ, nem  
 elég magasztos, így újból  
 próbálkozik, a vers így

felfelé ível  
metafórákra,  
hasonlatokra épít, minden versszakban  
más  
a  
metafórákat továbbviszi, szinte  
allegória lesz belőlük, teremtő  
fantáziája nagyon látszik  
tetőpont: 4 vsz., a  
csók leírása: katartikus  
élmény, nem ismer határokat  
utolsó vsz.:  
fogalmibb, gondolatibb, összefoglaló jellegű:  
utoljára  
nekirugaszkodik, megpróbálja, majd a  
végén néven nevezi,  
megszólítja szerelmét,  
de a kérdést mégis felteszi  
utána  
a vers így nyitott  
marad: szavakban nem lehet kifejezni Júlia  
szépségét